

# PREVENTION DU HARCELEMENT ET VIOLENCES

*Cette bibliographie-sitographie n'est pas exhaustive*

## Objectifs

- Comprendre le phénomène du harcèlement entre enfants ou jeunes.
- Prévenir les violences commises contre les enfants
- Créer un espace de discussion sur les différentes inégalités
- Mener des actions de sensibilisation et de prévention en accueil collectif de mineurs.

## DES LIVRES POUR SE FORMER

### Journal de l'Animation (n° 222, octobre 2021)

#### En finir avec les violences sexistes et sexuelles

*Caroline De Haas (2021)*

Ce manuel d'action donne à chacune et à chacun des outils pour que les violences sexistes et sexuelles s'arrêtent. Pour de bon. Tout simplement. Est-ce une utopie ? Non. Chacune et chacun d'entre nous a un immense pouvoir : celui de parler, de convaincre et d'intervenir pour faire cesser les violences.

#### L'écologie scolaire pour en finir avec le harcèlement entre enfants

*Catherine Verdier, Dunod, (2021)*

Psychologue, thérapeute et analyste pour enfants et adolescents, l'auteure part du principe qu'il est possible de s'appuyer sur l'idée d'une "écologie scolaire" pour prévenir durablement le harcèlement entre pairs, ce que propose le programme "Ensemble", un concept associé à une méthode simple, précise et facile à mettre en place.

#### Harcèlement scolaire : le vaincre, c'est possible

*Jean-Pierre Bellon, Bertrand Gardette, Marie Quartier, ESF éditeur, (2021 pour la 3e édition)*

Les auteurs de cet ouvrage ont mis au point la méthode de la préoccupation partagée, une adaptation de la méthode Pikas (du nom du psychologue suédois Anatol Pikas). Ils décrivent précisément les protocoles à mettre en place dans les établissements scolaires ou autres lieux comme les clubs de sport, les centres de vacances... De nombreux exemples, études de cas, guides d'entretien et fiches récapitulatives permettent aux acteurs de l'éducation de se former à la méthode de la préoccupation partagée.

#### Violence et justice restaurative à l'école

*Sous la dir. de Max Tchong-Ming et Éric Verdier, Dunod, (2021)*

La justice restaurative est une pratique complémentaire au traitement pénal d'une infraction, introduite en France par la loi du 15 août 2014 relative à l'individualisation des peines et renforçant l'efficacité des sanctions pénales. Également utilisée dans des conflits qui dépassent le cadre du monde judiciaire, elle offre un espace de dialogue sécurisé et respectueux où chacun a une place. Dans cet épais ouvrage, on retrouve à la fois des auteurs de violences, des victimes et des témoins. Les situations toutes vécues sont présentées jusqu'à leur conclusion. C'est passionnant, sans compter qu'on découvre à la fin de ces près de 400 pages des fiches présentant des outils à exploiter mais

aussi des protocoles de justice restaurative et les principes du programme Sentinelles et référents développé par *Éric Verdier*.

### **Je me défends du harcèlement**

*Emmanuelle Piquet, illustrée par Lisa Mandel, Albin Michel Jeunesse, (2016)*

Cet ouvrage présente 15 récits d'enfants harcelés et de quelle manière ils sont parvenus à s'en sortir. L'auteure, Emmanuelle Piquet, a diffusé en France la thérapie brève et stratégique de l'école de Palo Alto. Dans le cas du harcèlement, cette dernière consiste à imaginer avec le harcelé une solution qui se fonde sur la répartie verbale, "une flèche de résistance", et à l'exact opposé de son problème. Ainsi, on découvre au fil des pages les stratégies mises en œuvre et leurs résultats. Cette solution invite le harcelé à changer de posture et à faire face à son problème. Ce n'est pas un remède miracle mais il devrait être expliqué à tous les jeunes.

Emmanuelle Piquet a présenté cette méthode lors d'une conférence TEDx.

### **Les principes toltèques appliqués aux enfants**

*Florence Millot, Hachette famille, (2017)*

"La culture toltèque a développé une sagesse ancestrale, basée sur des règles de vie et de communication, permettant d'atteindre un équilibre harmonieux avec soi-même et les autres. Bienveillance, estime de soi, respect, communication non violente, persévérance... sont les principes fondamentaux de cette philosophie profitable aux parents comme aux enfants."

Cet ouvrage, qui n'aborde pas spécifiquement le harcèlement, présente aux enfants les principes de la sagesse toltèque, et des mises en scène et des exercices pour les mettre en application. C'est un travail autour de la bienveillance et de la reliance qui est ici proposé.

### **Harcelée à l'école, doubles peines**

*Raphaëlle et Isabelle Paolini, La Boîte à Pandore, (2016)*

Un mois de harcèlement, quatre ans de dépression. Raphaëlle, adolescente choyée, élève d'une des plus élitistes écoles parisiennes, a payé très cher l'agression violente et sans répit de "camarades" de classe, qui pensent pouvoir tout se permettre. Ce long tunnel, marqué par les tentatives de suicide, la boulimie, les TOC et la déscolarisation, est aussi celui d'Isabelle, sa mère, qui vit l'effondrement de sa fille comme une remise en cause de ses qualifications de parent.

Mais dans cette famille peu conventionnelle, la vitalité et la détermination sont les plus fortes. La lumière viendra de là où on ne l'attendait pas...

Ce livre est accompagné d'un dossier pédagogique à télécharger gratuitement : "[sensibilisation et prévention au harcèlement et au cyberharcèlement en milieu scolaire](#)".

### **#Bitch Les filles et la violence**

*Jasmin Roy, Les éditions de l'homme, au format ePub (2016)*

Dès 8 ans, certaines fillettes utilisent les mots "pute", " salope" et "bitch" pour s'intimider, mais aussi pour témoigner leur amitié. Derrière ces injures devenues banales se profilent différentes problématiques : violence physique, violence dans les relations amoureuses, mais aussi rivalité, besoin de faire partie d'un groupe quel que soit le prix à payer, manque d'estime de soi... Après avoir donné plus de 1 000 conférences sur l'intimidation dans plus de 400 écoles du Québec, Jasmin Roy lève le voile sur les visages que revêt aujourd'hui la violence chez les jeunes filles, afin d'aider parents et éducateurs à mieux comprendre certains enjeux et, ultimement, à poursuivre la lutte pour l'égalité des sexes.

La Fondation Jasmin Roy Sophie Desmarais sensibilise, éduque, soutient et contribue à la recherche de solutions durables aux problèmes de violence, de discrimination et d'intimidation dans tous les milieux de vie, qu'il s'agisse des milieux éducatifs, des milieux de travail ainsi que de tous les environnements dans lesquels évoluent nos aînés.

**Un monde vulnérable – Pour une politique du care**

*Joan C. Tronto (2009)*

Cet ouvrage, qui a fait date outre-Atlantique, est une réflexion philosophique sur toutes les activités de soins traditionnellement dévolues aux femmes dans la culture occidentale. L'auteure s'interroge sur la dévalorisation dont font l'objet ces activités, pourtant aussi essentielles à la bonne marche de la société que celles de production. Dans une perspective féministe, elle propose d'utiliser le concept de "care" pour repenser le fonctionnement de notre société, la division du travail et la politique. Le "care" peut ainsi nous aider, dit-elle, à revoir les frontières entre vie publique et vie privée mais aussi entre morale et politique. Une lecture exigeante mais éclairante.

**La puissance féministe**

*Verónica Gago (2021)*

L'Amérique du Sud est un des cœurs battants du féminisme contemporain. Des millions de femmes y prennent la rue contre les féminicides, les violences qui frappent les minorités de race et de genre, les lois qui répriment l'avortement et le développement néo-extractiviste. Figure majeure du féminisme latino-américain, Verónica Gago réinscrit ces bouleversements dans l'émergence d'une internationale féministe et propose, avec *La puissance féministe*, un antidote à tous les discours de culpabilité et de victimisation.

**Le conflit n'est pas une agression**

*Sarah Schulman (2021)*

Des relations intimes aux politiques globales, Sarah Schulman fait le constat d'un continuum : individus comme États font souvent basculer les situations conflictuelles dans le registre de l'agression, criminalisant leurs opposants pour couper court à la contradiction et échappant ainsi à leur propre responsabilité dans les conflits. En distinguant conflit et agression, l'autrice interroge notre culture de la stigmatisation. Ce travail profond, aussi courageux qu'impertinent, montre comment la sanction et la répression prennent le pas sur l'auto-analyse à l'échelle individuelle et collective, et comment l'altérité sert de justification à la violence et à l'exclusion.

## POUR LES ENFANTS ET LES JEUNES

### 50 activités bienveillantes pour prévenir le harcèlement scolaire

*Catherine Verdier, Larousse, 2020*

La prévention du harcèlement scolaire est la solution la plus efficace pour enrayer le phénomène des violences entre pairs. Catherine Verdier présente ici diverses activités à proposer aux enfants, autour de l'apprentissage des compétences psychosociales, de la gestion de ses émotions, de la compréhension du harcèlement et du cyberharcèlement, de la découverte de l'empathie...

### Camélia face à la meute

*Nora Fraise, Cazenove & Bloz, Bamboo édition, 2021*

Camélia retourne à l'internat après deux mois de vacances. Celle qu'on appelait "Miss Bouboule" au collège est devenue une lycéenne bien dans sa peau. Elle retrouve son amie Justine et la vie semble lui sourire. Mais c'est sans compter Valentine et sa clique qui vont la prendre en grippe. Lorsqu'une simple photo est diffusée sur les réseaux sociaux, c'est la spirale du harcèlement qui emporte Camélia. Elle devient le souffre-douleur de tout l'internat... Et pas la peine de compter sur Justine, car son amie a, elle aussi, rejoint le clan des harceleurs... L'auteure de cette BD est Nora Fraise, mère d'une jeune fille de 13 ans, Marion, qui s'est suicidée en 2013, victime de harcèlement à l'école. À travers cette histoire, l'auteure souhaite "*réveiller les consciences sur le harcèlement*" et "*amener [les jeunes] à comprendre le harcèlement, comment l'appréhender, le combattre (...) et aider à trouver des solutions ensemble*".

### Des bleus au cartable

*Muriel Zürcher (2020)*

C'est la rentrée en 6ème, Lana se fait chahuter dès le premier jour. Un roman à trois voix : celle de Lana, celle de son harceleur et celle de Zélie qui assiste à tout ça. Loin de tout manichéisme, un roman qui invite à la réflexion. Pour les 10-13 ans.

### Dis, c'est quoi...le harcèlement scolaire ?

*Elsa Maudet, La Générale Librest, 2023*

*Préfacé par Edwige Chirouter, professeure des universités en philosophie de l'éducation à Nantes-Université »*

Une question, un dessin, une réponse simple et claire : cet ouvrage fait le tour du sujet en s'adressant aux élèves harcelés, témoins et harceleurs, des rôles qui peuvent s'inverser au cours de la scolarité. Surtout, il prône le vivre-ensemble, meilleure arme face au harcèlement.

### Inès

*Loïc Dauvillier (2021)*

Pour tout le monde, c'est un couple ordinaire. Lui est perçu comme le mari idéal, elle comme la femme réservée. Pourtant, une fois la porte de leur appartement fermée, les visages changent. Des bruits sourds, des bleus masqués, les regards du voisinage ou des amis niant la réalité par facilité... Les humiliations et les coups constituent le quotidien de cette jeune mère de famille. Jusqu'à quand ? À travers ce récit bouleversant sur une question de société trop peu abordée, Loïc Dauvillier nous confronte au drame de la domination physique et morale d'un homme sur une femme.

### Jane, le renard et moi

*Fanny Britt et Isabelle Arsenault (2012)*

Jane, le renard et moi est un récit touchant qui présente avec justesse la méchanceté que les enfants peuvent déployer l'une envers l'autre.

### **Je me défends du harcèlement**

Emmanuelle Piquet (2016)

Le harcèlement peut prendre plusieurs formes et avoir plusieurs visages. Contrairement aux idées reçues, les victimes et les harceleurs ne présentent pas un profil type, et les situations de harcèlement sont avant tout alimentées par la peur et la vulnérabilité.

### **La carotte et le bâton**

*Delphine Pessin, Les Talents hauts, 2017*

Émilie, une jeune fille rousse, fait sa rentrée de troisième dans un nouveau collège, dans la même classe que son amie Cloé. Très vite, elle devient la cible préférée de Barbara, la "star" du collège, et de toute sa bande. Ils l'insultent au motif qu'elle est rousse, s'amuse à lui jeter de la nourriture et vont jusqu'à la blesser physiquement. La jeune fille supporte tout cela stoïquement, jusqu'à ce que Cloé préfère s'éloigner d'elle pour ne pas devenir elle aussi une cible...

### **L'enfer au collège**

*Arthur Ténor, Jérôme Meyer-Bisch, Milan, 2019*

Jour de rentrée pour Gaspard. Nouveau collège et nouveaux copains ? Pas vraiment. Anthony, la grande gueule de sa classe, a décidé de lui pourrir la vie. Juste pour rigoler, parce qu'il a une tête de premier de la classe. Ça commence par de mauvaises blagues. Rien de bien méchant. Puis la cruauté prend le pas. De plus en plus fort... À lire à partir de 10 ans.

### **Le courage d'être moi**

*Marianne Rubinstein, Ludivine Martin, Nathan Poche, 2018*

Joseph est un collégien qui n'arrive pas à s'affirmer et à se faire des amis. Lorsque Manon débarque dans sa classe de 4e, ils se prennent immédiatement d'amitié l'un pour l'autre. Manon est sûre d'elle et elle ne peut supporter de voir son nouvel ami se laisser maltraiter sans réagir. Mais derrière sa force apparente, Manon cache un lourd secret de famille, et Joseph est bien décidé à l'aider à faire la lumière sur ses origines (dès 11 ans).

### **Les crocodiles 1 & 2**

*Mathieu Thomas (2014)*

Thomas Mathieu illustre des témoignages de femmes liés aux problématiques comme le harcèlement de rue, le machisme et le sexisme ordinaire. Son travail s'inscrit dans un mouvement plus large de prise de conscience et d'une nouvelle génération de féministes qui utilisent internet pour réfléchir et informer sur des concepts tels le "slut-shaming" ou le "privilège masculin".

### **Les Fabuleuses aventures d'Aurore**

*Douglas Kennedy, Joann Sfar, Pocket jeunesse, 2019 et 2020*

Un roman à mettre entre les mains des enfants à partir de 9 ans : on y parle de sujets actuels comme l'autisme, les familles recomposées, la différence, le harcèlement, le rejet, avec fantaisie et optimisme.

### **Mots rumeurs, mots cutter**

*Charlotte Bousquet, Stéphanie Rubini, Gulf stream éditeur, 2014*

Ce roman graphique pour des ados à partir de 13 ans part d'une histoire ordinaire d'amitié entre adolescentes sous couvert de conflit amoureux, pour tourner en véritable harcèlement moral contre

une jeune fille. À partir du partage d'une photo sur les réseaux sociaux, tout va aller crescendo : rejet, insultes verbales, isolement et violence physique. Les parents semblent inquiets et l'institution scolaire aveugle...

### **Non au harcèlement**

*Les Petits citoyens, Léo Lagrange, gratuit 2021*

Dans le cadre du programme ministériel pHARe mis en place à la rentrée pour lutter contre le harcèlement à l'école, Les Petits citoyens proposent gratuitement un document interactif et 5 fiches d'activités afin d'en parler avec les jeunes et de les sensibiliser. Chaque fois, des clés sont données pour amorcer un débat et l'on propose d'effectuer une restitution en fin de séance. C'est bien conçu et directement exploitable.

### **Rouge,**

Jan De Kinder (2022)

À la récréation, une petite fille remarque qu'Arthur rougit facilement. Il n'en faut pas plus pour qu'un processus de harcèlement se mette en place, orchestré par Paul qui, jouant les gros durs, en vient à s'attaquer physiquement au jeune garçon. Comment arrêter cette machine infernale ?

## **FILMS ET VIDÉOS**

### **Agir contre le harcèlement, une préoccupation partagée**

*Conférence de Jean-Pierre Bellon, durée 1 h 25 min, réseau Canopée 2021*

Pionnier de la prévention du harcèlement en France, Jean-Pierre Bellon questionne le concept de harcèlement scolaire, analyse les mécanismes à l'œuvre et présente son adaptation française de la méthode suédoise Pikas dont les expérimentations sont concluantes dans de nombreux pays : la "*méthode de la préoccupation partagée*".

### **A Silent voice**

*Naoko Yamada 2018*

Nishimiya est une élève douce et attentionnée. Chaque jour, pourtant, elle est harcelée par Ishida, car elle est sourde. Dénoncé pour son comportement, le garçon est à son tour mis à l'écart et rejeté par ses camarades. Des années plus tard, il apprend la langue des signes... et part à la recherche de la jeune fille. Ce film est une adaptation du manga A silent voice Yoshitoki Oima, 2015.

Sur la chaîne Brut, Éric le Bot, explique pourquoi il a choisi de distribuer le film. Un dossier pédagogique consacré au film a aussi été réalisé.

### **Souffre-douleurs : ils se manifestent**

*Andrea Rawlins, Laurent Follea, Agence CAPA, diffusé le 10/02/2015 sur France 2 dans l'émission Infrarouge (France 2)*

Le harcèlement scolaire a longtemps été nié en France. La première campagne nationale de sensibilisation n'a vu le jour qu'en 2011, alors que certains pays anglo-saxons et scandinaves le combattent depuis plus de 20 ans. Dans ce film choral, six jeunes ont accepté d'être les figures de proue du combat pour la reconnaissance de ce fléau. Un documentaire poignant.

### **1 jour 1 question**

Chaque courte vidéo d'1jour1question (1 min 42) explique aux enfants avec des mots simples ce qui se passe dans le monde et autour de soi. Ces petits films d'animation sont également disponibles sur la chaîne YouTube : [C'est quoi le harcèlement à l'école ?](#), [C'est quoi le cyberharcèlement ?](#), [Le harcèlement est-il puni par la loi ?](#)

### **Violence verbale, fulgurances au quotidien**

DVD1 : Comprendre DVD2 : Agir Claudine Moïse Canopé Éditions, 2012 Violence verbale propose une centaine de modules directement utilisables, notamment en formation, les uns indépendamment des autres. Il s'agit d'interpeller et de sensibiliser pour apprendre à décoder la violence verbale qui peut se cacher dans le ton ou la manière de vous adresser à l'autre.

### **Prévention de la violence**

La médiation scolaire Isabelle Descourvières, Thierry SCHAEFFER Canopé Éditions, 2011 En rendant compte d'une expérience menée en collège, ce DVD présente la mise en place d'une démarche de médiation par les pairs. Séquences filmées et documents pédagogiques constituent un outil de formation complet et facilement adaptable par les équipes éducatives.

### **Riposte féministe**

Élise à Brest, Alexia à Saint-Étienne, Cécile à Compiègne ou encore Jill à Marseille : elles sont des milliers de jeunes femmes à dénoncer les violences sexistes, le harcèlement de rue et les remarques machistes qu'elles subissent au quotidien.

### **Championne de France de cyberharcèlement**

[https://www.ted.com/talks/marion\\_seclin\\_championne\\_de\\_france\\_de\\_cyber\\_harcelement?language=fr&trigger=15s](https://www.ted.com/talks/marion_seclin_championne_de_france_de_cyber_harcelement?language=fr&trigger=15s)

### **Harceler n'est pas jouer**

<https://www.youtube.com/watch?v=W8hEOOByLvc>

### **Le harcèlement scolaire Arte**

<https://www.youtube.com/watch?v=EJVeyg5v2Xw>

### **Clip de prévention Agir contre le harcèlement**

<https://www.youtube.com/watch?v=jb32LNQ9eBo>

### **Les claques, les injures, les rumeurs**

<https://www.youtube.com/watch?v=vwnotcnHiMo>

**Podcasts :** Un podcast à soi

### **L'autodéfense des enfants (1h05)**

Une proportion significative d'enfants vit une violence, parfois grave, qui peut nuire à leur développement et accroître leur vulnérabilité à l'âge adulte. Leur statut de mineur, et la domination que les adultes exercent sur eux, les empêchent pourtant de se défendre. L'association féministe Garance, en Belgique, a donc décidé de mettre en place le programme CAP (Child Assault Prevention), créé il y a 40 ans aux États-Unis et utilisé aujourd'hui dans une vingtaine de pays. Ce programme veut donner aux enfants des outils concrets afin de faire face à d'éventuelles agressions, qu'elles soient verbales, physiques ou sexuelles. Les adultes en

contact avec les enfants sont également accompagnés pour pouvoir les soutenir dans ces situations. En ce 8 mars 2023, journée internationale de défense des droits des femmes, et jour de grève féministe, cet épisode d'Un podcast à soi donne à entendre l'un de ces ateliers, où naissent des paroles rares et des échanges forts entre adultes et enfants. Parce que les droits des enfants sont étroitement imbriqués aux droits des femmes. Parce que la domination des adultes sur les enfants fait partie intégrante du patriarcat.

### **L'école de la violence (1h12)**

Pour Ilana, 10 ans, les punitions ne servent à rien car « cela rend les élèves tristes ». Quand la maîtresse lui crie dessus, Lyna, 12 ans, « ne comprend plus rien ». En maternelle, des enfants sont maintenus de force pour faire la sieste. D'autres se font humilier par des animatrices et d'autres élèves parce qu'ils pleurent trop souvent. Des parents d'élèves découvrent que, sur le temps périscolaire, personne n'est en charge de changer les plus petits... Quant à Claire, 40 ans, elle retrouve, dans le regard de son ex-conjoint violent, les yeux de sa mère qui ne l'aimait pas...

Au-delà des violences les plus graves, physiques et sexuelles, à quels types de violences invisibles, acceptées, voire encouragées, les enfants sont-ils exposés ? Pourquoi ces violences participent-elles de la domination adulte ? Comment ses réflexions s'articulent-elles avec les questions féministes ? Sans entrer dans les polémiques sur les modes d'éducatrices (faut-il consigner l'enfant dans sa chambre ?), cet épisode donne à écouter des paroles rares et fortes d'enfants et d'adultes se souvenant de leur enfance. Il interroge les relations entre adultes et enfants à l'école et à la maison, et met en lumière la violence et le pouvoir au prisme de l'âge. Comment nous, adultes, accueillons-nous les enfants dans ce monde ? Quelles relations entretenons-nous avec eux ? Comment les considérons-nous ?

### **Sexisme ordinaire en milieu tempéré (40')**

Le sexisme ordinaire est partout, tous les jours, dans tous les milieux sociaux. J'ai pourtant l'impression qu'on en parle moins lorsqu'il s'agit des milieux favorisés. J'ai donc voulu creuser, aller chercher ce qu'il se passe dans les bureaux de la Défense, dans les couloirs des entreprises du CAC 40, chez les catégories socio-professionnelles les plus élevées.

### **Les femmes contre-attaquent (1h01)**

La violence peut-elle être pensée comme un outil politique du féminisme ? Quelle serait la définition d'une violence féministe ? Utilisée non pas pour asseoir un pouvoir, mais pour répondre à toutes les violences invisibles et quotidiennes exercées par les hommes ? Une sorte de vengeance, qui aurait plutôt la couleur d'une reprise de pouvoir ? Cette question est loin d'être nouvelle, mais reste taboue dans les milieux féministes français. Nous l'abordons dans cet épisode à travers le récit de Sarah qui a décidé, avec des amies, de se défendre sans la police et la justice, après le viol de l'une d'entre elles, mettant en place une action directe auprès de l'agresseur. A travers aussi des paroles de femmes qui pratiquent l'auto-défense féministe. Pour prévenir les violences, savoir connaître ses limites et les poser. Apprendre à se défendre physiquement, mais aussi à fuir. Car « la fuite est l'une des principales stratégies d'autodéfense féministe. C'est déjà courageux de partir. »

## **JEUX**

### **Feeling Harcèlement**

Ce jeu a été développé comme un outil de prévention à utiliser en amont de toute situation problématique afin de travailler l'empathie des enfants. C'est un outil ludique qui permet d'ouvrir le débat et aborder d'autres sujets (vie scolaire, relationnelle, affective, etc.)

### **Can you ?**

C'est un jeu de rôle qui permet de conscientiser nos privilèges (avantages que l'on détient sans faire d'efforts pour les obtenir) / oppressions. De comprendre que certaines personnes ont certains privilèges que d'autres n'ont pas, va permettre de développer de l'empathie.

### **Moi c'est madame**

Il s'agit d'un jeu qui invite à ne pas se laisser faire et donne plein d'idées pour riposter et lutter contre le sexisme. Sur le principe du Blanc Manger Coco, il s'agit de jouer la carte riposte la plus adaptée à des attaques sexistes.

### **Takattak classique / Takattak à la récré**

C'est un jeu qui permet d'affiner son esprit de répartie, d'aiguiser son humour, d'affuter ses répliques, de conserver son sang-froid, de faire preuve d'esprit et de s'en sortir avec panache ! Répondre du tac au tac aux fléchettes de mots qui peuvent blesser.

### **Totem**

Il s'agit d'un jeu /outil de développement personnel qui permet de s'amuser en découvrant nos forces et qualités à travers le regard des autres.

### **Kit Femina Sport**

Outil pédagogique de sensibilisation à la pratique sportive des femmes, la lutte contre les violences qui leur sont faites et à l'égalité entre les femmes et les hommes. La volonté pédagogique est de permettre une découverte de l'histoire du « sport féminin » à travers les personnalités qui l'ont incarné, de susciter des futures vocations d'athlètes, de briser les stéréotypes de genre dans le sport, et d'informer sur les droits des femmes pour lutter contre les violences.

### **La battle des stéréotypes**

La Battle des stéréotypes est un jeu permettant d'aborder sans tabou les clichés sur les femmes et les hommes

L'objectif de ce jeu est de répondre aux stéréotypes par des contre-arguments pour casser les idées reçues.

### **Pas tabou Mixité !**

Cette sensibilisation à l'égalité femmes/hommes sous forme de jeu de cartes permet d'apprendre à bannir de son vocabulaire des mots discriminants ou des stéréotypes. Elle permet de découvrir la réalité sur la mixité et plus particulièrement l'égalité femmes/hommes.

### **Un pas devant l'autre**

Ce jeu de carte permet de créer un espace de discussion sur les différentes inégalités.

Il est accompagné d'un livret pédagogique et de ressources expliquant de manière détaillée les consignes et les méthodes d'animation, permettant également de connaître les définitions, des données statistiques et historiques, le cadre légal et de transmettre des connaissances sociologiques

## À CONSULTER

[Le harcèlement, c'est quoi ? – Non au harcèlement \(education.gouv.fr\)](https://www.education.gouv.fr)

Cet espace dédié à la lutte contre le harcèlement présente l'ensemble des actions conduites par le ministère chargé de l'éducation nationale et s'adresse également aux élèves et à leurs familles. Il valorise les initiatives des écoles et des établissements, notamment les outils pédagogiques qu'ils produisent dans le cadre du prix Non au harcèlement (affiches, vidéos).

**L'association e-Enfance / 3018** est le partenaire officiel du ministère de l'Éducation nationale dans la lutte contre le harcèlement scolaire entre élèves, de nombreuses ressources utiles également en ACM pouvant sont disponibles sur le site <https://e-enfance.org/>

**Jeu "Stop la violence"** : <https://www.stoplaviolence.net/>

C'est un jeu de sensibilisation au harcèlement scolaire dans les collèges ou dans les lycées. Il propose au(x) joueur(s) de se mettre dans la peau d'un élève qui découvre petit à petit les différentes manifestations du harcèlement dans un collège. À travers ce jeu, le jeune est acteur de son propre apprentissage, puisque c'est lui qui doit enquêter, juger de la pertinence des indices récoltés, puis donner sa version des faits.

[Articles, ressources didactiques – Université de Paix \(universitedepaix.org\)](https://www.universitedepaix.org)

Le site de l'Université de Paix regorge de ressources sur la thématique du harcèlement.

[Parler du harcèlement à votre enfant | UNICEF](https://www.unicef.org/fr/france/parler-du-harcèlement-a-votre-enfant)

Le site internet de l'Unicef reprend certains conseils pour parler de harcèlement avec un enfant.